



POLYMÈRE MATE COULEURS

Peinture polymère mate pour intérieur-extérieur

DESCRIPTION

Peinture polymère acrylique mate en couleurs intenses à haut pouvoir couvrant pour utilisation en intérieurs et extérieurs (en fonction de la couleur).

USAGES RECOMMANDÉS

Peinture polymère mat pour tout type de surfaces du bâtiment (plâtre, ciment, ciment-amianté, etc.). Grâce à sa résistance et pénétration, elle est spécialement indiquée pour la peinture de façades, restauration, décoration de murs et plafonds d'intérieur, plaque de carton-plâtre, bois et tous les supports de la construction. Conseillée pour la peinture de stand de foire et expositions pour ses couleurs intenses.

Les couleurs jaune, orange et rouge vif ne doivent être utilisées qu'en intérieur. Le reste des couleurs peut être utilisé en intérieur et en extérieur.

PROPRIÉTÉS

- Grande résistance, dureté et adhérence.
- Rendement maximal.
- Imperméable et transpirante.
- Excellente résistance au frottement humide à partir de 7 jours après son application.
- Excellent pouvoir couvrant.
- Aspect et toucher soyeux.
- Protection face à l'humidité.
- Facile application au pinceau, haut recouvrement et bon rendement.
- Rétraction minimale au séchage.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Liant:	Copolymères acrylique en dispersion aqueuse.
Pigments:	Pigments organiques et inorganiques et extendeurs diluants sélectionnés.
Aspect:	Mat soyeux.
Diluant:	Eau.
Extrait sec en poids:	62 ± 5%
Densité:	1,59 ± 0,05 g/cc en fonction de la couleur.
Classification C.O.V. (2010):	Maximum 30 g/l.
Couleur:	Noir mat industriel, jaune, orange, ocre, tabac, rouge anglais, rouge vif, vert intense, vert tennis et bleu.
Séchage:	30-40 minutes à 20°C.
Délai de recouvrement:	Minimum 6 heures.
Rendement théorique :	8-12 m ² /l et par couche. En fonction de la surface et de la couleur.
Conditionnement:	0,750 litres, 4 litres et 14 litres.



POLYMÈRE MATE COULEURS

Peinture polymère mate pour intérieur-extérieur

APPLICATION

Préparation de la Surface:

Sur surfaces neuves de matériaux de construction, vérifier qu'ils sont en bon état, nettoyer la surface pour éliminer les restes de poussière, graisse, saletés en général et appliquer la première couche diluée entre 10-15% avec de l'eau, bien qu'il soit recommandé pour consolider la surface ou unifier l'absorption d'utiliser un fixateur acrylique comme notre FIXATEUR pour obtenir un meilleur résultat.

Sur des surfaces déjà peintes, si la peinture est en mauvais état, il faudra l'éliminer ou s'il s'agit de détrempe, procéder comme dans le cas d'une surface neuve. Si elle a une bonne adhérence, la poncer délicatement pour lisser et éliminer la poussière avant de peindre.

En cas d'efflorescence ou salpêtre, traiter avec un liquide neutralisant ou avec une solution d'acide chlorhydrique diluée à 10%, rincer à l'eau abondamment et laisser sécher avant de peindre.

En cas de contamination par moisissure, champignon, algues ou autres éléments, appliquer une solution d'eau et eau de javel ou eau-forte à 10% sur la surface, laisser agir 15-20 minutes. Ensuite, rincer profondément à l'eau et laisser sécher complètement avant d'appliquer la peinture. Procéder comme sur surfaces neuves ou déjà peintes.

Pour la peinture d'autres surfaces non mentionnées dans la présente fiche technique, contacter notre Service Technique.

Mode d'emploi:

Bien agiter le contenu du flacon pour homogénéiser parfaitement le produit. Appliquer toujours sur surfaces assainies, propres, sèches, sans poussière ni cires ni graisses etc. Elle peut s'appliquer au pinceau, au rouleau ou au pistolet. Pour application au pinceau et rouleau, passer une première couche diluée à 10-15% avec de l'eau et une seconde couche légèrement plus diluée. Pour application au pistolet, diluer entre 5-10%.

Ne jamais appliquer en-dessous de 5°C ni au-dessus de 35°C.

OBSERVATIONS

Les caractéristiques du produit s'obtiennent une fois complètement sec et réticulé, et appliqué sur les supports spécifiés.

La consommation est théorique et dépend de l'état du support. La consommation réelle devra être déterminée pour chaque travail en particulier par des essais représentatifs.

Les données indiquées ici sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoires et dans leur usage pratique en circonstances concrètes par jugements subjectifs.

En raison de l'impossibilité d'établir une description adaptée à chaque nature et état de chaque surface, il est impossible de garantir la possibilité de reproduction dans chaque cas concret.

Ni le fabricant ni le vendeur n'assument, sauf accord spécifique par écrit, aucune responsabilité dérivée de l'utilisation de nos produits, pour les résultats, préjudices, etc., qu'ils pourraient présenter en application réalisées conformément à nos recommandations, étant donné qu'elles sont hors de contrôle de l'entreprise.

STABILITÉ ET CONSERVATION AU STOCKAGE

Conservé l'emballage bien fermé, à l'intérieur, et à une température comprise entre 5 et 30 °C.

La durée de vie utile du produit dans son conditionnement original et sans avoir été ouvert est deux ans.

SÉCURITÉ ET ENVIRONNEMENT

Aucune mesure de sécurité spécifique, n'est nécessaire sauf les mesures habituelles, étant donné qu'il s'agit d'un produit à base d'eau. Ne pas avaler le produit. Conserver les pots ouverts hors de la portée des enfants. Assurer une bonne aération en cas d'application en intérieur. Pour plus d'informations, consulter fiche de sécurité du produit.



FICHE TECHNIQUE

POLYMÈRE MATE COULEURS

Peinture polymère mate pour intérieur-extérieur

Les données indiquées dans cette fiche technique peuvent être modifiée sans préavis.

RÉVISION 04/04/2024