



FICHA TÉCNICA

IMPRIMACIÓN ANTIOXIDANTE

Imprimación antioxidante al agua

DESCRIPCIÓN

Imprimación antioxidante al agua de máxima calidad formulada a base de resinas especiales y pigmentos anticorrosivos para superficies de hierro y acero, tanto en exteriores como interiores.

USOS RECOMENDADOS

Como capa previa para preparar superficies de hierro y mejorar la adherencia de esmaltes al agua, esmaltes sintéticos o pinturas plásticas. Debido a su base acuosa está ausente de olor, por ello se aconseja para usar lugares cerrados. Como capa de anclaje en superficies metálicas férricas que pueden dar problemas de adherencia de la pintura de acabado. Evita la aparición de oxidación del hierro durante un largo periodo de tiempo. Se puede usar en ambientes industriales suaves. No usar para inmersión continua en agua.

PROPIEDADES

- . Gran resistencia, dureza y adherencia.
- . Rápido secado y endurecimiento a fondo.
- . Poder anticorrosivo.
- . Sin olor.
- . Gran poder de sellado y relleno.
- . Limpieza con agua.
- . Gran flexibilidad y elasticidad.
- . Máxima resistencia a golpes.
- . Uso interior y exterior.
- . Resistente a los álcalis.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Vehículo:	Polímero acrílico en dispersión acuosa.
Pigmentos:	Pigmentos tonalizadores y pigmentos anticorrosivos.
Aspecto:	Mate.
Diluyente:	Agua.
Sólidos en peso:	59 + 2 %
Peso Específico:	1,42 ± 0,05 g/ml
COV (2010):	Máximo en torno a 40 g/l.
Colores tarifa:	Rojo oxido y gris.
Colores especiales:	Negro y blanco.
Secado:	30-40 minutos.
Repintado:	Mínimo 6-8 horas.
Rendimiento Teórico:	8-12 m ² /l y mano.
Envasado:	0,750 L y 4 L



FICHA TÉCNICA

IMPRIMACIÓN ANTIOXIDANTE

Imprimación antioxidante al agua

APLICACIÓN

Preparación de la superficie:

Sobre superficies nuevas de hierro, acero, aluminio, galvanizado, PVC, cerámica, cristal, limpiar la superficie para eliminar restos de polvo, grasa y suciedad en general. Debe desengrasarse y desoxidarse totalmente. Si se trata de hierro o acero oxidado habrá que limpiar el óxido mediante medios mecánicos o manuales hasta su completa eliminación y posterior desengrasado.

Sobre superficies ya pintadas, si la pintura está en buen estado, lijar suavemente para matizar y favorecer la adherencia, limpiar y aplicar directamente. Si la pintura está en mal estado habrá que eliminarla y proceder como en el caso de una superficie nueva.

En cualquier caso, la superficie sobre la que se aplica debe estar limpia y libre de polvo, grasa, etc.

Modo de empleo:

Remover bien el contenido del envase hasta homogeneizar perfectamente el producto. Aplicar siempre sobre superficies saneadas, limpias, secas, libres de polvo, ceras, grasas, etc. Extender de forma uniforme en capa abundante y sin repasar excesivamente. Puede aplicarse a brocha, rodillo o pistola. Para aplicación con brocha y rodillo, de ser necesario diluir, emplear la mínima cantidad de agua. Para aplicación a pistola diluir entre un 5-10%. Aplicar una o dos capas de imprimación para conseguir una mayor protección.

No aplicar nunca por debajo de 5°C ni superior a 35°C.

OBSERVACIONES

Las características del producto se obtienen una vez seco y reticulado completamente, así como aplicado sobre los soportes especificados

El consumo es teórico y depende del estado del soporte. El consumo real deberá ser determinado para cada obra en particular mediante ensayos representativos.

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en su uso práctico en circunstancias concretas mediante juicios subjetivos.

Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de cada superficie, nos es imposible garantizar la total reproductividad en cada uso concreto.

Tanto el fabricante como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada del uso de nuestros productos, por los resultados, perjuicios, etc., que puedan presentar en aplicaciones realizadas de acuerdo con nuestras recomendaciones, ya que estas quedan fuera del control de la compañía.

ESTABILIDAD Y CONSERVACIÓN EN EL ENVASE

Conservar el envase bien cerrado, bajo techo y a temperatura entre 5 y 30°C.

La vida útil del producto en su envase original y sin abrir es de un año.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

No se requieren medidas de seguridad especiales al ser un producto en base agua, salvo las habituales. No ingerir el producto. Mantener los botes abiertos fuera del alcance de los niños. Mantener una buena ventilación en caso de aplicación en interiores. Para más información ver ficha de seguridad del producto.

Los datos indicados en esta ficha técnica pueden ser modificados sin previo aviso.

REVISIÓN: 03/01/2022

PINTURAS IRIS COLOR, S.L –CIF: B02485654 – POL. IND. EL SALVADOR AVDA.III NAVE 14-15

02630-LA RODA (ALBACETE) – APDO. CORREOS 88 - TL: 967 11 42 72 – FAX: 967 44 06 78

E-mail: pinturasiriscolor@pinturasiriscolor.com – Web: pinturasiriscolor.es