



FICHA TÉCNICA

PINTURA TIXOTRÓPICA

Pintura aislante de manchas al disolvente

DESCRIPCIÓN

Pintura tixotrópica mate blanca al disolvente para uso principalmente en interiores, que aísla y cubre las manchas de nicotina, hollín, grasa, moho, oxido, aceite, humo, humedad, etc., permitiendo el pintado de la superficie con un acabado perfecto.

USOS RECOMENDADOS

Por su fácil aplicación y brochabilidad, debido a su ligera tixotropía, es ideal para aplicar como pintura aislante sobre superficies de madera, paredes de yeso, escayola y cemento, que presenten manchas de difícil eliminación y que puedan dar lugar a una mala adherencia de la capa de acabado al pintar con esmaltes al agua, esmaltes sintéticos o pinturas plásticas.

Tapa y sella las manchas difíciles en paredes y techos, evitando su reaparición de nuevo al pintar.

PROPIEDADES

- . Perfecta adherencia sobre cualquier superficie de construcción.
- . Excelente poder aislante de manchas.
- . Rápido secado y endurecimiento a fondo.
- . Altamente lavable y fácil de limpiar.
- . Aspecto y tacto sedoso.
- . Gran poder de relleno.
- . Gran blancura y cubrición.
- . Al disolvente. Sin olor.
- . Aísla manchas de humedad.
- . Cubre manchas.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Vehículo:	Resinas sintéticas modificadas.
Pigmentos:	Dióxido de titanio y extendedores seleccionados.
Aspecto:	Mate sedoso.
Diluyente:	Sintético bajo olor.
Sólidos en volumen:	77± 2%.
Peso Específico:	1,55 ± 0,05 g/ml
COV (2010):	Máximo 350 g/l.
Color:	Blanco.
Espesor mínimo recomendado:	45-60 micras secas.
Secado al tacto:	1 hora a 20°C.
Secado:	6-8 horas a 20°C.
Repintado:	Mínimo 24 horas.
Rendimiento Teórico:	10 - 12 m ² /l para 45 micras secas y según soporte.
Envasado:	0,75 L, 4 L y 20 kg



FICHA TÉCNICA

PINTURA TIXOTRÓPICA

Pintura aislante de manchas al disolvente

APLICACIÓN

Preparación de la superficie:

Sobre superficies nuevas de madera, yeso, cemento, limpiar la superficie para eliminar restos de polvo, grasa y suciedad en general y aplicar una primera capa diluida entre un 10-15% con disolvente.

Sobre superficies ya pintadas, si la pintura está en mal estado habrá que eliminarla, tapar grietas y sanear la superficie. A continuación proceder como en el caso de una superficie nueva. Sobre superficies donde se haya aplicado previamente una pintura satinada, es necesario matizar con una lija de grano fino.

En cualquier caso, la superficie sobre la que se aplica debe estar limpia y libre de polvo, grasa, mohos, etc.

Para el pintado de otras superficies no contempladas en la presente ficha técnica, contactar con nuestro Departamento Técnico.

Modo de empleo:

Remover bien el contenido del envase hasta homogeneizar perfectamente el producto. Aplicar siempre sobre superficies saneadas, limpias, secas, libres de polvo, ceras, grasas, etc. **Extender de forma uniforme en capa abundante** y sin repasar excesivamente. Puede aplicarse a brocha, rodillo o pistola. Para aplicación con brocha y rodillo, de ser necesario diluir, emplear la mínima cantidad de disolvente. Para aplicación a pistola diluir entre un 5-10%. Aplicar una o dos capas para conseguir un mejor aislamiento.

No aplicar nunca por debajo de 5°C ni superior a 35°C.

OBSERVACIONES

Las características del producto se obtienen una vez seco y reticulado completamente, así como aplicado sobre los soportes especificados.

El consumo es teórico y depende del estado del soporte. El consumo real deberá ser determinado para cada obra en particular mediante ensayos representativos.

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en su uso práctico en circunstancias concretas mediante juicios subjetivos.

Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de cada superficie, nos es imposible garantizar la total reproductividad en cada uso concreto.

Tanto el fabricante como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada del uso de nuestros productos, por los resultados, perjuicios, etc., que puedan presentar en aplicaciones realizadas de acuerdo con nuestras recomendaciones, ya que estas quedan fuera del control de la compañía.

ESTABILIDAD Y CONSERVACIÓN EN EL ENVASE

Conservar el envase bien cerrado, bajo techo y a temperatura entre 5 y 30°C.

La vida útil del producto en su envase original y sin abrir es de 2 años.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Se requieren medidas de seguridad especiales al ser un producto en base disolvente. Producto inflamable. No ingerir el producto. Mantener los botes abiertos fuera del alcance de los niños. Mantener una buena ventilación en caso de aplicación en interiores. Para más información ver ficha de seguridad del producto.

Los datos indicados en esta ficha técnica pueden ser modificados sin previo aviso.

REVISIÓN: 04/04/2024

PINTURAS IRIS COLOR, S.L – CIF: B02485654 – POL. IND. “EL SALVADOR II” CALLE X, Nº16
02630-LA RODA (ALBACETE) – APDO. CORREOS 88 - TL: 967 11 42 72 – FAX: 967 44 06 78

E-mail: pinturasiriscolor@pinturasiriscolor.com – Web: pinturasiriscolor.es

PINTURAS IRIS COLOR, S.L –CIF: B02485654 – POL. IND. “EL SALVADOR II” CALLE X, Nº16
02630-LA RODA (ALBACETE) – APDO. CORREOS 88 - TL: 967 11 42 72 – FAX: 967 44 06 78
E-mail: pinturasiriscolor@pinturasiriscolor.com – Web: pinturasiriscolor.es